

Бојана Николетић

СВЕЖИНА ИНСПИРАЦИЈЕ

Када је прошло херојско доба, када су прошла мрачна времена, нашао се сâм с успехом који му није донео формални статус, у једном 'сада' које је безбедно и динамично, модерно и без успомена на прошлост.

Упознао је тада оног човека због ког ратови никако да престану: уз све страхове праљуди и без довољно памети, забавља друштво причама, увек о другима. Не обазире се на статус, на осећања, на вољу. Брбља и без повода, не задржава се, нестаје. Тако сеје уништење. Његово име се не памти, лик бледи. Остаје тек траг.

Почео је да размишља о будућности. Решио је да потражи себи друштво. У сваком друштву, наишао је бар једном на оног човека. Запитао се када ће почети да говори и о њему онако злобно како говори о другима. Почео је затим да размишља о слободној вољи, о друштвеним правилима и људском достојанству. О стрпљењу и побуни. О себи.

(2020)

Бојана Николетић
МАЛЕ ЦРНЕ ПРИЧЕ
Privaut
Београд 2022