

MAKSIMA AFORIZMA

Maksime su sitne mudrosti koje daju snažan ton dužem tekstu u kojem se nalaze. One predstavljaju život satkan u jednoj rečenici i ostavljaju se kao naravoučenije u amanet generacijama koje dolaze.

Nasuprot maksimama stoji sažeta jezgrovita misao politički ili drugačije obojena koja odiše sarkazmom, paradoksom, ironijom, dovitljivošću, lucidnošću i humorom koju znamo kao aforizam.

Mnogi ne prave razliku između maksime i aforizma. Zbog mudrosti i poruke koju nam odašilju imaju mnogo dodirnih tačaka ali ih nikako ne možemo svrstati pod isti književni žanr.

Bojana se kroz svoju zbirku bavi analizom situacije kroz koju svakodnevno, skoro svaki pojedinac koji obitava na ovim prostorima, prolazi. U njenom stvaralaštvu se neprestano prepliću maksime kroz aforizme, dajući upečatljiv utisak dubokog promišljanja, koje se posle čitanja urezuje u pamćenje i pružaju nam mogućnost da se veoma lako prepoznamo i identifikujemo.

Autorka se bavi različitim temama koje su tu otkad je sveta i veka i kojima su se bavili začetnici aforizma.

Pisac koji iskreno zapisuje svoja razmišljanja i čvrsto stoji iza izrečenog ima vlastiti stav koji iznosi svakom ko želi da ga čuje. Provlačenjem filozofije kroz svoje minijature, otvara brojna pitanja koja traže odgovore.

Svojim urbanim izražavanjem arhaične, ili čak davno zaboravljene pojmove čini bliže mladom naraštaju, koji živi isključivo u sadašnjosti i sve manje ima dodira sa većinom tema vezanim za prošlost, drugačiji način života i vrednosti koje smo nekada poštovali.

Ova sjajna zbirka aforizama je više od traganja za poentom života i postojanja. Bojanino poigravanje rečima nudi bezbroj varijacija na određenu temu i stavlja akcenat na tragikomediju date situacije ili emocije, kojoj svaki satiričar naginje.

Ubeđena sam da će čitaoca, kojem ova zbirka dođe u ruke, razgaliti svojim razmišljanjem i dati mu uvid u potpuno drugačiju percepciju života. Ako pri tom uspe i da ga podstakne na razmišljanje, tim bolje. U tome je na kraju i poenta, zar ne?

Deana Sailović